

## Concevoir son caisson hifi

Toutes les informations dans [www.caissondebasse.tuningdoctor.info](http://www.caissondebasse.tuningdoctor.info) sur les caissons en hifi

Une enceinte peut être vue comme un ensemble de circuits électriques. Cette modélisation est particulièrement facile avec les paramètres de Thiele et Small. Sur [www.pure-hifi.info](http://www.pure-hifi.info), une suite d'articles sur un projet de ce type pour que vous puissiez simuler autant de caissons que vous le désirez. Il suffit d'aller sur le site [www.pure-hifi.info](http://www.pure-hifi.info) et ensuite à droite sur computer aid design (aide à la conception par ordinateur)

Comprendre les paramètres de Thiele et Small. et leurs applications en hifi

Adapter sa charge en fonction de l'EBP ,Efficiency-Bandwidth-Product en Hz. Dans cet article extrait de pure-hifi, le b a ba sur le choix de la charge close, bass reflex, symétrique en fonction de l'EBP.

La plus part des haut-parleurs de grave dédié à l'utilisation en car hifi sont cantonnés à la charge close ou bass reflex. Cette proposition de solution est basée sur les logiciels Winisd de Linéarteam entièrement gratuit.

Téléchargez-le et vous aurez un excellent produit pour simuler et fabriquer votre caisson pour un prix attrayant pour l'écoute hifi.

une fois le logiciel winisd installé, n'oubliez pas de lire l'article le EPB. Vous gagnerez du temps pour le choix du type de charge et atteindre votre objectif, du spl pour les concours ou de de la hifi home cinéma.

Pour le choix de la puissance admissible de votre haut-parleur de grave, lisez d'abord cet article sur wikipédia :

Après cette lecture vous adorez les SVG de chez JBL. du moins en hifi